

“Cuncors Richard Agreiter“ per cumpré ju scultures d’ert

L Museum Ladin Ciastel de Tor, Azienda Museums provinziei, mët a jì n cunlaurazion dl artist Richard Agreiter n cuncors per cumpré ju scultures d’ert d’ert.

L cuncors dëssa unì ntendù coche n pruvedimënt per sustenì la scultura contemporanea cun 1 fin de documenté y tenì su tl tëmp la crialzons artistiches dl Tirol storich.

Al cuncors possa fé pea scultëures, che ie de regula residënc o che lëura tl raion dl Tirol storich o miec dit che vën dal Euregio Tirol – Südtirol - Trentino o dai trëi chemuns ladins dla provinzia de Belun y che à n referimënt particuler cun la cultura, storia y tradizion de chisc raions.

Cundizioni per l cuncors:

Art. 1) La partezipazion al cuncors vëiga danora la cunescëenza y l’azetazion deplén de chësc regulamënt.

Art. 2) L Museum Ladin Ciastel de Tor a San Martin de Tor mët a jì n **Cuncors Richard Agreiter per cumpré ju n lëur d’ert** tl contest dla Trienala Ladina y che vën fata uni trëi ani.

L cuncors vën sustenì:

- dal Museum Ladin Ciastel de Tor
- dal Azienda Museums provinziei
- dal artist Richard Agreiter

Art. 3) Al cuncors possa fé pea duc i artisc‘ che lëura de regula tl Tirol storich y che ie aciasà te chësc raion dl Euregio de aldidancuei (Tirol – Südtirol – Trentino), ma nce tla valedes ladines de Fodom y Anpezo che à n liam particuler cun la cultura, la storia y la tradizions de chisc raions.

Art. 4) La partezipazion al cuncors **Richard Agreiter** ie resservà a scultëures che lëura dantaldut cun chisc materiai: mitel (bront, fier y n.i.), lën, sas, ceramica o peton.

Art. 5) I artisc‘ che tol pert al cuncors muessa mandé ite o dé ju al Museum Ladin tl tiermul udù danora dal articul 6) de chësc regulamënt, chësta documentazion:

- **L formuler de partezipazion** (dac anagrafics, lista de lëures cun priejes y n.i.) – cëla alegat. **Da mëter averda:** tla candidatura de partezipazion muessen dé dant l‘ufierta cun i priejes di lëures che n ti pieta al Museum Ladin!
- **Fotos** di lëures cun chëi che n uel se presenté al cuncors
- **Curriculum vitae**
- Facultativamënter possen nce junté leprò **portfolios, catalogs** y n.i.

L numer di lëures cun chëi che n uel se candidé ne possa nia vester plu de trëi.

Chiche à bele giatà l pest Richard Agreiter tla edizions passedes, ne possa nia plu to pert.

Art. 6) La documentazion muessa unida data ju o meneda sota l‘adres E-Mail info@museumladin.it, o al’ adres PEC ml.ml@pec.prov.bz.it, persunalmënter o tres posta al adres Museum Ladin Ciastel de Tor Str. Tor 65, I-39030 San Martin de Tor, BZ (Talia) nchin al plu tert ai **15.03.2019 dala 12.00 danmesdi**.

Da mëter averda: La data dl stempl dla posta ne vel nia!

Art. 7) La cumision che iudichea, ie metuda adum da 5 mëmbri y vën numineda sun pruposta dl cunsëi scientifich dl Museum Ladin; l iudize dla cumision ie definitif y ne possa nia unì cuntestà.

Nce l’artist Agreiter (o n rapresentant dla fundazion) y n espert de scultura, n sculteur atif o chiche à bele venciu n edizion dl Pest Richard-Agreiter possa fé pert dla giuria.

I mëmbri dla cumision muessa se cuntenì dala discusion y dala usc per n concurënt te chisc caji:

- a) sce i ie parënc de un o deplù concurënc nchin al cuarto degré;
- b) sce ëi à o à abù n rapport economich cun un o deplù cuncurënc ti ultimi doi ani, dala riunion dla giuria.

Chësta astension vën scrita su tla relazion dla senteda. Tl mumënt dla ncëria dla cumision muessa uni mëmber comuniché sce l ie te na relazion de parentela o economica cun i cuncurënc.

Art. 8) Per l cuncors **Richard Agreiter** vëniel metù a disposizion 10.000,00 (diescmile) Euro per cumpré ju n opera d‘ert.

Art. 9) L’opera o l’operes indichedes dala giuria vën cumpreda (o sce l ne n’ie deplù, cumpredes) ju dal Museum Ladin – Azienda Museums provinzial, al priesc

dat dant dal artist nchin a na soma mascima de 10.000,00 Euro (cun l'IVA bele calculeda leprò).

Art. 10) La giuria à la facultà y l dërt de dé ora dut l rest dla soma cumpran nce ju operes de d'autri partezipanc al concors.

Art. 11) L'arat dla cumision ti vën mé comunicà a chëi che ti vën cumprei ju i lëures. La publicazion ufiziela unirà fata tres la plata web dl Museum Ladin.

Art. 12) Cun la partezipazion al concors Richard Agreiter autorisea i artisc'partezipanc l Museum Ladin a traté i dac personai respetan la dispositions de lege.

Art. 13) L'artist che vën crì ora coche prim pra l concors per cumpré ju n lëur, vënc l pest artistich Richard Agreiter.

Velch deplù sun l artist Richard Agreiter – n artist cun ravises ladines

L artist Richard Agreiter, nasciù l ann 1941 da genitores ladins dla Val Badia, ie emigrà a Steinberg am Rofan tl'Austria ntan l opzion dl 1939.

L'individualism, la tendënsa al etern y al imutabilità ie la cualiteies ezelëntes dl artist Richard Agreiter. A d'ël ti stal a cuer la figura umana y la natura. Cun na gran sensibilità descurel l mister dl'esistëenza umana.

L'artist uel giaté n nuef post per la culezion de si lëures. Se sentian lià a si ravises ladines ti àl sëurandat si culezion al Museum Ladin Ciastel de Tor cun l fin de promuever l'ert dla scultura. Tl panorama magich dla Dolomites y dla Val Badia à la scultures arcaiches y sensueles de Richard Agreiter giatà n post ideal ulache les possa se spidlé.

Chësc regolamënt tol ite 3 plates