museumladin

COMUNICATO STAMPA

„Hèdoné" al Museum Ladin Ciastel de Tor

Venerdì, 18 marzo, avrà luogo alle ore 18.00 l'inaugurazione della mostra „Hèdoné". Cinque artisti altoatesini, un ladino, due tedeschi e due italiani, espongono opere che si rifanno al tema dell'Edonismo.
Concetto che deriva dal Greco, sta a significare piacere. Una definizione più larga vede in esso una dottrina, sulla base della quale tutta l'azione umana è indirizzata verso il piacere.
Ognuno degli artisti interpreterà questo tema affascinante con le proprie tecniche, le proprie forme di espressione ed il proprio linguaggio artistico, rendendo così la mostra "ancora più ricca ed interessante", così Fiorenzo Degasperi nella sua introduzione.
Gli artisti Gerald Moroder, Karin Frasnelli, Siegliende Tatz Borgogno, Beatrice Mattei e Chiro hanno al loro attivo anche una mostra ad Atene nello scorso dicembre. Il Museum Ladin Ciastel de Tor vuole dar loro spazio proprio quest'anno, internazionalmente l'anno dei musei, anche sulla base dell'invito dell'ICOM (International Council of Museums) ai musei di tutto il mondo, di "costruire ponti" tra le diverse etnie del pianeta – e questo è il fine primo di "Hèdoné". Le località ladine da sempre sono abituate ad aprirsi a culture e lingue diverse, dimostrando una sensibilità particolare in questo senso.
"Nelle opere di Gerald Moroder, la scultura è fissata sul corpo umano, che ne diventa strumento di comunicazione", scrive la storica dell'arte Giorgia Morotto nella sua presentazione. L'opera comunica, irrompendo nel silenzio di chi la guarda, presentandogli la sua condizione umana. Karin Frasnelli osserva la realtà da vicino. Ne sente quasi l'alito sulla pelle. Cattura e registra momenti della vita. Nei lavori di Beatrice Mattei è fuso il sacro ed il profano dell'arte. Chiara e ben definita è la pittura di Ciro Saetti, detto Chiro. Con lo sguardo quasi meccanico assorbe ciò che lo circonda e lo restituisce quale essenza delle cose.

L'inaugurazione della mostra avrà luogo venerdì, 18 marzo, alle ore 18.00 presso il Museum Ladin Ciastel de Tor, a San Martino in Badia. La mostra rimarrà aperta al pubblico dal 20 marzo al 10 aprile, da martedì a sabato, dalle ore 10.00 alle 18.00. Domenica dalle 14.00 alle 18.00.